

PROGRAMME

13/11

16h-19h Fresque collective **Atelier** Gratuit

À partir d'une fresque collective et d'une thématique, imaginons collectivement une série d'actions artistiques concrètes: happening, chants, infiltrations, installations...

19h Apéro d'ouverture **Ensemble**

Rejoignez-nous dans une ambiance conviviale pour ouvrir le bal de cette 4ème édition d'Éclotions!

14/11

9h-12h Fresque collective

Atelier
Gratuit

À partir d'une fresque collective et d'une thématique, imaginons collectivement une série d'actions artistiques concrètes: happening, chants, infiltrations, installations...

13h30 Ne me libère pas, je m'en charge

Spectacle

Théâtre des Rues - Mons
1.25/5/7/10€ sur place

Ne me libère pas, je m'en charge dresse le portrait ébréché de la femme-objet aux multiples facettes en s'immiscant dans l'intimité d'une constellation familiale de femmes sur plusieurs générations.

15/11

11h Brunch populaire

Ensemble

5€

Délicieuse assiette brunch sucrée salée + café + jus de fruits à partager autour d'une table chaleureuse.

13h30 Ainsi sont-elles

Spectacle

Aivéole Théâtre - Bastogne
1.25/5/7/10€ sur place

Un spectacle qui aborde la charge mentale des femmes avec humour et bienveillance. Contraception, éducation, regard des autres, bien-être familial... Connaissez-vous cette capacité qu'ont beaucoup de femmes, sans doute acquise par un certain conditionnement, à se rendre responsables de tout ?

15h-18h Fresque collective

Atelier

Gratuit

À partir d'une fresque collective et d'une thématique, imaginons collectivement une série d'actions artistiques concrètes: happening, chants, infiltrations, installations...

20h

Tony

Spectacle

Théâtre de la Communauté - Seraing
1.25/5/7/10€ sur place

Vaillle que vaillle, une famille unit ses souvenirs pour raconter Tony. Besoin de raconter, besoin de trinquer, besoin de célébrer... À travers une farce, quatre comédiens plongés dans une bassine rose retracent la vie loufoque de leur ami. Un spectacle dont le conducteur est la notion de perte ; perte d'un proche, de la mémoire, des repères du passé...

16/11

13h30 Un peu d'humanité, bordel!

Étape de travail

Espèces de... - CEC le Grain d'art du CC Wanze - Les SIS CPAS d'Amay & Marchin - Asbl Art. 27 Huy
1.25/5/7/10€ sur place

Rien ne va plus à la résidence « En attendant Gadot !!! » C'est ensemble que nous voulons cultiver le jardin de l'humain! Est-ce que nous ne sommes pas une belle bande de ressources?! Nous refusons de tomber dans l'oubli!

15h-18h Fresque collective

Atelier

Gratuit

À partir d'une fresque collective et d'une thématique, imaginons collectivement une série d'actions artistiques concrètes: happening, chants, infiltrations, installations...

17/11

14h Deux

Spectacle

Théâtre et réconciliation - Bruxelles
1.25/5/7/10€ sur place

LE PASSE-TÊTE - Sonia Byby Sona :
Je suis une femme majestueuse, vaillante, déterminée, invincible. Je n'ai pas de papiers. Dans une comédie musicale à ma sauce, je vous chante l'histoire de femmes comme moi. Et je brise mes chaînes avec fracas.

OH MY SWEET DARLING - Angélique Sinclair :
Je suis devenue une princesse. Des petits nichons et des cœurs. Je n'attends pas le Prince Charmant. Je suis comme une icône et je ferai tout ce que j'aurais voulu faire depuis si longtemps.

18h-21h30 Coup d'un soir!

Expérience

Théâtre et réconciliation - Bruxelles
Gratuit - attention places limitées sur inscription

On voit d'ici vos sourires coquins ! Ce n'est pas ce que vous croyez ! Quoi que ? C'est un 'One shot théâtral' ! Trois heures d'ateliers intensifs suivies d'une représentation finale unique au monde. Devenez la star d'un jour ! Venez, osez ! Vous ressortirez de cette soirée transformé-e-s à jamais.

18/11

16h Explosions d'Éclotions! + Repas

Ensemble Repas 6€

Venez découvrir tous les résultats des ateliers Fresque collective de la semaine. Rien n'est prévu, tout est à construire ensemble. Le tout en savourant un bon chilli con ou sin carne...

21h Elle est où Anne?

Concert

6€
Poum Tchack Poum Tchack.
Du Klezmer au Tzigane, ça joue, ça chante, ça danse.